

Jugendausstellung mit grenzenlos künstlerischer Leidenschaft



Am 1. Juli präsentierte die Treidler-Jugend zur Vernissage ihrer Kunstausstellung mit dem Thema „Grenzenlos“ eine jugendliche Kunst, die ihres Gleichen sucht. Viele Besucher folgten mit Neugierde und Vorfreude der Vorankündigung und Einladung in die Treidler-Galerie auf Burg Rheinfels. Denn erstmal

mal wurde in der großen Wachstube eine Kunstausstellung

Loreley-Echo v. 7.7.17

35

Nr. 27/2017

der Jugend gezeigt. Die fünf Jugendlichen des Kunstvereins Jona und Ben Lips, Madleen, Marcel und Mandy Wendt brachten ihre Gedanken und Meinungen zu politischen, gesellschaftlichen und alltäglichen Problemen in kritischer Haltung in ihren Kunstwerken zum Ausdruck. In äußerst anschaulicher Weise wird dem Betrachter anhand von Skizzen und Notizbüchern bis zum fertigen Kunstwerk ein Einblick in die Gedankengänge der Jugendlichen auf ihrem Weg von der Idee zum fertigen Kunstwerk gewährt. Diese Bilder mit Tiefenwirkung ob zum Thema Freiheit oder Populismus und viele Themen mehr sind mit ihren Untertiteln und #hashtags zu „Grenzenlos“ absolut treffend in ihrer Aussage. Dazu verwenden die Jugendlichen im Alter von 10 bis 24 Jahren teilweise Copicmarker, Bleistift, Aquarell oder Spray. Neben Bildern sind auch Skulpturen und Installationen aus Treibholz und Papier zu sehen.

Bürgermeister Horst Vogt aus St.Goar war sichtlich erfreut und begeistert über das künstlerische Schaffen der Jugend. Die Vorsitzende der Treidler Jana Wendt eröffnete die Ausstellung mit großer Freude, dass die Treidler auf ihren Nachwuchs in der Zukunft zählen können, dass es aktive Jugendliche im Verein gibt, die nicht nur künstlerisch arbeiten, sondern auch den Mut haben, ihre Kunstwerke zu präsentieren. Madleen Wendt, die Hauptorganisatorin der Jugendausstellung, brachte in ihrem Poetry slam viele wertvolle persönliche Gedanken zu grenzenloser Freiheit, grenzenloser Überschwänglichkeit oder grenzenloser Niedergeschlagenheit zum Ausdruck. Im zweiten Poetry slam stellte Marcel Wendt im lyrischen Ich den „Normalo“ gekonnt in Frage und brachte in jugendlich-kritischer Haltung das Anderssein und die Individualität des Künstlers hervorragend zum Ausdruck. Neben begeistertem Beifall zur Literatur und Kunst der Jugendlichen wurde auch ein Bild der jüngsten Künstlerin Mandy noch am Abend der Vernissage verkauft.

Auf weiterhin viele Besucher der Ausstellung freuen sich die Jugendlichen noch bis zum Ende der Ausstellung dem 13. August. Öffnungszeiten: Freitag bis Sonntag jeweils 14 bis 17 Uhr. Infos unter www.die-treidler.com