

■ **Durch Instagram von Knittlingen nach Sankt Goar**
Renate Esenwein bringt ab 29. September „magic moments“ in die Treidlergalerie auf Burg Rheinfels

Vorsitzende der Treidler, Jana Wendt lernte über die Social-Media-Plattform Instagram die Künstlerin Renate Esenwein kennen und besuchte sie spontan zu ihrer Ausstellung in Knittlingen.

Die Ausstellung „Magic Moments“ der Knittlinger Künstlerin Renate Esenwein ist eine Präsentation einzigartiger Acrylporträts ihrer Instagram-Freunde aus aller Welt.



Für die Knittlinger Künstlerin Renate Esenwein, die ihre aktuellen Werke vom 29. September bis 4. November 2018 in der Treidler-Ausstellung in der Burg Rheinfels in St. Goar präsentiert, ist das Internet, vor allem die Plattform Instagram indes weitaus mehr, nämlich ein Fenster und Schau- fenster. Ein magisches Fenster zur Welt, durch das sie der Kleinstadt im Enzkreis entfliehen

kann und ein Schau- fenster, in dem sie ihre Werke präsentiert. Die Magie liegt - wie Renate Esenwein betont - in der Überwindung der Anonymität und der wechselseitigen Inspiration, die sie aus der Freundschaft zu unterschiedlichsten Menschen und damit Charakteren aus den USA, Mexiko, Brasilien, den Philippinen, Spanien, England, Frankreich, Kroatien oder auch Berlin, Köln, Konstanz, Göttingen und St. Goar schöpft. "Für mich persönlich ist Magic Moments die Umsetzung und zugleich Abbildung dieser Inspiration, die ich aus der Zuneigung meiner Instagram-Freunde erfahren habe"- hebt Renate Esenwein hervor. Esenwein selbst ist erfolgreiche Absolventin der Kunstakademie Stuttgart und frühere Kunstlehrerin im Stuttgarter Stadtteil Bad Cannstatt. Dort hat sie sich vor allem in den Kuranlagen und beim Mercedes-Benz-Museum, aber auch in der Schlossgarage Karlsruhe als Initiatorin und Leiterin schulischer Fliesenmalprojekte einen Namen gemacht und schon früh in ihrem künstlerischen Wirken ein Buch über Porzellanmalerei veröffentlicht. Nun ist es ihr Ziel, mit ihrer Ausstellung in der Burg Rheinfels einen neuen, attraktiven Farbtupfer zu setzen und zugleich die Kreativität, das Interesse am Austausch und das positive Feedback, das sie mit ihren Instagram-Freunden verbindet, zu dokumentieren. Untermalt wird die Vernissage am 29. September übrigens von der Musik von Esenweins Sohn Philipp, der sich als Musikproduzent und DJ „Phil Voltage“ im südlichen Baden-Württemberg schon einen Namen gemacht hat. Zur Eröffnung um 18 Uhr in der Großen Wachstube erwarten die Treidler und Renate

86

Nr. 39/2018

Loreley-Echo Nr. 39/18
vom 28. 9. 2018



Esenwein nicht nur kunstkundige Freunde und Bekannte der Künstlerin, sondern auch den einen oder anderen „special guest“ aus ihrer Instagram-community.

Die Ausstellung ist freitags bis sonntags sowie an Feier- und Brückentagen 14 bis 17 Uhr geöffnet. Infos unter www.die-treidler.com, www.galerie16.de, instagram Kazy E. und Youtube: [phil_voltage_offical](https://www.youtube.com/channel/UC...)