



tung und Ausbildung zur Maler- und Lackiergesellin und anschließendem Kunststudium in Duisburg in Malerei, Bildhauerei, Plastik und Aktzeichnen kehrte sie wieder zurück ins Handwerk und legte die Meisterprüfung im Maler- und Lackierbereich ab. Viele Jahre arbeitete als Ausbilderin im Malerbereich und widmete sich in ihrer Freizeit weiterhin der Kunst mit der Airbrushpistole. Designlackierungen auf Motorhauben, Motorradanks, Surfbrettern, Krawatten oder Schuhe, nichts war vor ihrer Airbrushpistole sicher. Seebergers Ideenreichtum schätzten auch die Recklinghausener Karnevalsvereine, die Entwürfe für Rosenmontagswagen und Bühnendekorationen bei ihr in Auftrag stellten.

Neben diesen vielfältigen Auftragsarbeiten, zu denen auch großformatige Bühnenbilder für Theaterstücke zählen, stellt Seeberger seit 1985 ihre Acrylgemälde und Portraitzeichnungen in Einzel- und Gruppenausstellungen aus. Hervorzuheben ist ihre Einzelausstellung im Jahre 2011 mit 125 Exponaten in der Justizakademie in Recklinghausen, neben den drei bis vier Ausstellungen jährlich, mit denen Gaby Seeberger die Menschen im Ruhrgebiet begeistert.

Seebergers Stil reicht von abstrakt bis hin zur fotorealistischen Natur- und Portraitmalerei. Auch kleinformatische Bilder in Acryl, Aquarell, Filzstift oder Bleistift und deren Mischung untereinander gehören zu ihrem Repertoire. Mit der faszinierenden strahlenden Farbgebung in ihren Bildern betont sie das Motiv des Augenblicks und lässt den Betrachter teilhaben an ihrer positiven Energie und Sicht auf die Welt. Einfach: Strahlend Real - A different kind of real.

Einen vielseitig kulturellen Abend bietet der Verein „Die Treidler“ an diesem Abend mit Beginn der Vernissage um 18 Uhr und dem anschließenden Konzert der Band Blues in the Neighbour-

■ **Artistin Seeberger auf Burg Rheinfels**



Am Samstag, den 18. Mai, wird die Kunstausstellung „Strahlend Real - A different kind of real“ von Gabriele Seeberger, alias Artistin Seeberger, in der Großen Wachstube der Burg Rheinfels eröffnet. Die Recklinghausener Künstlerin probierte sich schon früh in verschiedenen künstlerischen Techniken aus und fand mit 16 Jahren besonderen Gefallen an der Airbrush-Technik. Nach Fachabitur in Kunst und Gestal-

hood. Die 5 Musiker aus Deutschland, Rumänien und Kroatien covern keine Songs, sondern interpretieren die Songs der 60er und 70er Jahre neu. Zur Band gehören Klaus „Kille“ Kindler Bass und Gitarrist Michael Groebert sowie Daniel Rozman Schlagzeug, Jan Gerolstein an der Bluesharp und die starke rumänische Sängerin Andrada Sirbu. Vorsitzende Jutta Wendt freut sich, Blues in the Neighbourhood zum wiederholten Male für ein Konzert in der Treidler-Galerie gewinnen zu können. Die Ausstellung ist bis 30. Juni von 14 bis 17 Uhr freitags, sonntags und an Feiertagen geöffnet. Infos unter www.die-treidler.com